

Institut National des Langues et Civilisations Orientales (I.N.A.L.C.O)
Filière Communication et Formation Interculturelles (F.C.I.)
Orientation Interculturelle dans les Pratiques Professionnelles (OIPP)

DOSSIER DE RECHERCHE

**Marcel MICAILU
Sidonie PERON**

**Travail de republication en ligne de
l'entretien de**

**Jean-François GOSSIAUX
« Anthropologie du Sud-Est Européen »**

Institut National des Langues et Civilisations Orientales (I.N.A.L.C.O)
Filière Communication et Formation Interculturelles (F.C.I.)
Orientation Interculturelle dans les Pratiques Professionnelles (OIPP)

Paris, janvier 2007

1/ Destinataire :

Etant donné que les informations du chercheur ont une portée pluridisciplinaire (histoire, sociologie, ethnologie, ... de l'ex-Yougoslavie), elles pourraient toucher un public assez large. Mais les étudiants de premier cycle sur les Balkans de l'INALCO porteront un intérêt particulier pour ces informations.

L'entretien devrait les intéresser pour plusieurs raisons. En premier lieu, leurs études portent sur l'ensemble des sujets traités dans le document audiovisuel. En second lieu, les références historiques et bibliographiques peuvent les diriger dans leur recherche. Mais aussi ils pourront travailler sur une question bien précise telle que 'la zadruga' ou encore 'le rôle de Milosevic dans la guerre'.

La segmentation du document audiovisuel leur permettra l'accès facile, rapide et concret d'un problème donné (ex : questions identitaires), ainsi que la sûreté d'une information fiable.

2/ Résumé :

En exposant son parcours d'ethnologue, Jean- François Gossiaux¹ retrace l'histoire de la Yougoslavie moderne. Allant de la 'zadruga' perçue par Engels ou Durkheim comme type de société idéal, passant par les questions nationales et les fondements des identités croate, serbe, slovène, macédonienne ou encore albanaise, Jean- François Gossiaux explique également la volonté de créer un Etat-nation, mais aussi les causes de son échec, le rôle du gouvernement Milosevic, ainsi que le problème du Kosovo.

Tous ces sujets sont traités par le chercheur, au cours de l'entretien, d'une manière à la fois simple et pertinente.

3/ Plan du projet de recherche :

I. Individu, Identité, Communauté et Nations

1. Territoire et nationalités
2. Langues et religions
3. Communautés familiales : 'les zadrugas'

II. L'ex-Yougoslavie :

1. L'identité yougoslave a-t-elle vraiment existé ?
2. Début des crises nationales.
3. Amplification de la crise (Milosevic).

III. Paradoxes balkaniques :

1. Différents politiques (ex : Croatie, Serbie, Macédoine).
2. Problème en Macédoine.
3. Le Kosovo.

4/ Segmentation du document audio-visuel :

1. Présentation de Jean-François Gossiaux et introduction au sujet

(00 : 00 à 03 : 00),

Le parcours intellectuel et scientifique.

Son parcours d'ethnologue, considère Jean-François Gossiaux, est quelque peu atypique, mais semblable à celui de sa génération. Sortant de l'Ecole des Etudes Scientifiques, ayant une formation de statisticien et d'informaticien, pendant les années 70 profitant des fonds destinés aux recherches sociologiques, Jean-François Gossiaux s'engage à faire une enquête sur la Yougoslavie rurale dans le cadre du musée ATP (Arts et Traditions Populaires).

2. Première étude ethnologique (03 : 13 à 04 : 38)

¹ Cf. <http://semioweb.msh-paris.fr/AAR/347/introduction.asp?id=347>

Dirigée par Jean Prisonier cette étude est une enquête comparative sur l'organisation de 14 villages, réparties un peu partout en Yougoslavie. Jean-François Gossiaux s'intéressera plutôt sur les formes domestiques serbo-croate connues dans la littérature ethnologique sous le nom de : la zadruga.

3. La zadruga : démocratie ou parité des frères (04 : 40 à 09 : 23) :

C'est quoi la zadruga ?

Forme de communauté familiale, étendue et en général autosuffisante, dans laquelle cohabitent plusieurs couples apparentés dans une même unité. Les biens sont communs à l'ensemble de la famille.

4. La zadruga dans l'histoire (09 : 25 à 19 : 17)

Il y a des régions où ces communautés ont perduré, mais elles n'existent pratiquement plus dans leur forme traditionnelle, sauf curieusement chez les albanais du Kosovo.

Pendant le 17^{ème} et le 18^{ème} siècle l'empire Austro-Hongrois, pour se protéger des avancées ottomanes, place à ces frontières des confins militaires constitués de zadrugas.

5. La zadruga aujourd'hui (19 : 18 à 21 : 46). La zadruga a-t-elle disparu ou perdure-t-elle encore ?

Les zadrugas socialistes ont été remplacées par des sovkhozes appartenant à l'Etat et elle-mêmes ont disparus à la fin des années 70, laissant place aux entreprises modernes.

6. La zadruga : modèle unique ? (21:47 à 24:25)

Ce type de société est peu répandu dans le monde, il a un aspect démocratique et ce n'est pas une société patriarcale.

7. La crise économique et la montée des nationalismes (24 :25 à 32 :02)

A partir des années 50, 60 et 70 le nationalisme se fait sentir. La crise économique de la fin des années 70 a été interprétée comme une crise entre les groupes ethniques et cela c'est traduit à la fin des années 80 par des conflits entre les peuples (Nord/Sud).

8. Correspondance entre territoires et nationalités (32 :02 à 37 : 30)

La séparation des peuples de l'ex-Yougoslavie c'est produite parce que il n'y avait pas de coïncidence entre le territoire et les nationalités. Les différentes religions ont contribué au morcellement de l'Yougoslavie.

9. Critères d'identifications (37 :30 à 42 :53)

La langue et la religion sont principalement les critères qui ont contribué à ce définir en tant que nation : serbe, croate, slovène, macédonienne ou encore albanaise.

10. Identité Yougoslave (42 :55 à 53 :34)

L'idée de créer l'Yougoslavie (slaves du Sud) vient de l'empire Austro-Hongrois à la fin du 19^{ème} siècle. La construction de cet Etat-nation n'a pas abouti, malgré les efforts de Tito pour le constituer, à cause du nationalisme concurrent.

11. Le rôle du gouvernement Milosevic dans les conflits nationaux (53 :34 à 01 : 00 : 19)

Profitant de son image de modernisateur, Milosevic, a utilisé les tensions nationalistes existantes pour se maintenir au pouvoir.

12. Les raisons de l'exacerbation des conflits nationaux dans l'ex-Yougoslavie (01 : 00 : 20 à 01 : 11 :55)

L'absence de démocratie multipartite et les gros problèmes économiques.

13. Un réel multipartisme dans les Balkans aujourd'hui (01 : 11 :55 à 01 :16 : 35)

On retrouve les schémas classiques du multipartisme selon les modèles européens en Croatie. En Serbie on retrouve un multipartisme mais qui ne correspond pas aux schémas classiques (gauche/droite) mais plutôt traditionnels. En Macédoine il y a un multipartisme ethnique.

14. Configuration spatiale des populations dans les Balkans (01 :16 : 35 à 01 :22 :06)

Sous l'égide ou presque sous la contrainte de la Communauté Internationale il y a eu lieu une réforme de redécoupage des unités territoriales de base correspondant aux implantations ethniques et une décentralisation du pouvoir.

Il n'y a pas une division très nette des régions qui correspondent exactement à l'emplacement des populations ethniques.