

Analyse comparative d'un corpus de sites web.

Corpus : « Dordogne »

Eymet : <http://www.eymet-en-perigord.com>

Ribérac : <http://www.mairie-riberac.fr/>

Sarlat : <http://www.ville-sarlat.fr>

Auteurs :

Mathieu BEIMERT

Audrey LUSSON

Benjamin PERIGAUD

Séminaire « Sémiotique appliquée aux Nouveaux Médias : Les sites Web »

Poitiers – ICOMTEC 2003

1) Principaux résultats de l'étude

Points communs/divergences en ce qui concernent :

1. La thématique, le contenu abordé

Points communs	Divergences
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Présentation d'une ville de Dordogne. ▪ Différentes rubriques, classées par thèmes, permettent d'accéder aux différentes informations. ▪ Localisation de la ville. ▪ Le tourisme est abordé, ainsi que l'aspect historique, politique et économique. ▪ Rubrique contact 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pour les villes d'Eymet et de Ribérac se sont des sites organisés selon différentes rubriques. ▪ Pour la ville de Sarlat, toutes les informations sont organisées grâce à un portail qui nous permet d'accéder à différents sites. ▪ Sarlat se crée une certaine image dès la page d'accueil en mettant certaines de ses caractéristiques en avant. ▪ Tous les sites n'ont pas définis une charte graphique précise.

2. Les rubriques qui caractérisent les sites

Points communs	Divergences
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Historique et Patrimoine ▪ Situation ▪ Culture ▪ Ville et vie économique ▪ Annuaire et services ▪ Contacts 	<p>Pour chaque ville, il existe des rubriques qui sont en lien avec leurs activités tant sur l'aspect politique, économique et social (cf. descriptif ci-dessous).</p>

Chaque ville possède des rubriques qui ne sont pas communes aux trois sites :

- ✓ **Eymet**, cette ville ne possède aucune rubrique réellement spécifique qu'on ne retrouverait pas sur les autres sites.
- ✓ **Ribérac** (quinze rubriques figurent sur la page d'accueil, dont neuf sont mises en avant). Ce site est riche en information, c'est celui qui possède le plus de rubriques.
 - Jumelage avec Rietberg
 - Conseil Municipal des Jeunes
 - Santé
 - Enseignement
 - Les Associations
- ✓ **Sarlat** (sept rubriques figurent sur la page d'accueil). N'oublions pas qu'il s'agit d'un portail et que les rubriques ci-dessus sont en liens avec différents sites.
 - Cyber Espace
 - Exposition Jean Nouvel
 - Festival du film de Sarlat
 - Festival des jeux du théâtre

3. L'organisation de la page d'accueil des sites

Eymet

Même si un effort de présentation a été fait, notamment avec le fond musical, le graphisme de cette première page n'est pas le reflet du reste du site. Le fond d'écran représente un mur de pierres. Différentes couleurs et polices sont utilisées, il n'y a pas de cohérence graphique, ce qui contribue à donner une première impression plutôt négative.

Pour ce qui est du contenu, la ville d'Eymet est introduite en quelques phrases succinctes. On trouve également des photographies qui défilent de manière continue. Elles illustrent les différentes caractéristiques de la ville. Deux drapeaux servent de bouton d'accès aux versions anglaises et françaises d'Eymet.

Au bas de cette page, on trouve des informations relatives à la société qui a conçu le site (numéro de téléphone, adresse...).

Ribérac

Cette première page comporte beaucoup d'illustrations, peut-être trop. En l'aérant un peu, notamment en réduisant le nombre de photos ou en laissant plus d'espace entre chacune d'entre elles, cette page serait esthétique et de ce fait plus attractive.

La page d'accueil de cette ville ne comporte pas d'informations sous forme de texte, mis à part le nom de la ville. Au haut de la page, 15 petites photographies illustrent chacune une rubrique. Au centre de la page, un carré de 9 photographies met en avant les rubriques principales. On connaît l'intitulé de chaque rubrique au moment où on les survole. Ces images servent également de bouton d'accès.

Sarlat

Le fon d'écran est bleu et l'ensemble de la page est organisé de manière claire et lisible. Des animations ont se déclenchent lorsque l'internaute survole l'intitulé de chaque rubrique. Elles servent de bouton d'accès.

La page d'accueil de cette ville débute par une animation. Un globe terrestre traverse l'écran de la gauche vers la droite. Suite à cela, les différentes rubriques apparaissent à l'écran. Sur cette page figure donc 7 rubriques renvoyant à différents sites.

4. Les points forts et/ou plutôt discutables des sites

Un des points forts, commun aux trois villes, réside dans la quantité d'informations disponibles sur chaque site. L'internaute a accès à des informations aussi diverses que variées sur des sujets qui sont en lien direct avec la vie de ces trois villes (vie politique, tourisme...).

Des photos ou illustrations apportent du dynamisme aux sites et permettent à l'internaute de découvrir ou re-découvrir les villes. Les intitulés des rubriques sont précis ce qui permet à l'internaute d'avoir une idée précise du type d'information qu'elles contiennent.

Pour chacune des villes, la rubrique « CONTACT » (accessible facilement) permet à l'internaute de pouvoir demander des informations complémentaires, ceci est très important.

Ces sites ont aussi des points faibles. Avant même de parler du fond, soulignons le manque de cohérence graphique de ses sites. Les chartes ne sont pas suffisamment définies, ce qui provoque un manque d'unités. La ville de Sarlat a créé une charte graphique pour son portail, malheureusement, elle ne reflète pas ce qu'est la ville. Ce design « futuriste » ne reflète pas les valeurs qui sont mises en avant dans les sites sur lesquels il nous renvoie. Ils manquent, tous les trois, de clarté et de structure. Comme on l'a dit précédemment, beaucoup d'informations sont disponibles mais on a un peu le sentiment que parfois cela reste superflu. Certaines rubriques (histoire, vie quotidienne...) mériteraient d'être plus approfondies. Les illustrations, si elles sont présentes, ne sont pas forcément bien choisies. Trop petites, floues, mal cadrées, elles ne mettent pas assez les villes en valeur. Les choix relatifs au graphisme ne semblent pas toujours appropriés à l'image de la ville.

2) Le corpus

2.1) Brève présentation – description des trois sites

Intitulé du site	Eymet en Périgord.com	Bienvenue à Ribérac	Sarlat en Périgord
Institution propriétaire du site	Ville d'Eymet	Mairie de Ribérac	Ville de Sarlat
Type du site	Site plaquette sur une collectivité territoriale	Site plaquette sur une collectivité territoriale	Portail d'une collectivité territoriale avec une « e-communauté »
Adresse du site	http://www.eymet-en-perigord.com	http://www.mairie-riberac.fr	http://www.ville-sarlat.fr
Bref résumé	Le site est relativement complet. On y trouve photos de la ville et textes explicatifs. La mise en page est cependant peu séduisante et la circulation entre les informations est un peu rigide	Site très abouti et très riche, on y trouve tout en tas d'informations pratiques, administratives, touristiques. La charte graphique est soignée et le site est doté d'une grande navigabilité	Ce portail regroupe divers sites Web relatifs à la vie culturelle et touristique de la ville. Il propose également un espace d'échange type « e-communauté ». Le design de la page d'accueil quant à lui ne semble pas refléter la réalité d'une ville du Périgord

2.2) Comparaison globale des trois sites

	Points Communs	Traits Différenciateurs
Contenu Thématique	Mise en valeur du tourisme, des aspects historiques et de la vie économique des 3 villes	Les sites de Eymet et Ribérac ont une approche plus « patrimoine et authenticité », celui de Sarlat est plus orienté « Modernité et nouvelles technologies »
Type Fonction	Sites d'Information, qui orientent les visiteurs vers les réponses aux questions qu'ils pourraient se poser	Le site de Sarlat est un portail qui veut regrouper l'ensemble des sites Internet qui ont un rapport avec la ville de Sarlat
Interface Design	En terme d'interface les sites présentent à peu près les mêmes types de rubriques	La qualité et le positionnement graphique varient beaucoup d'une ville à une autre. Du point de vue du design le site de Sarlat avec son bleu électrique est très éloigné des deux autres, tandis qu'au niveau de la qualité de l'Interface le site d'Eymet est quelque peu à la traîne

3) Les rubriques

3.1) Principales rubriques trouvées dans le corpus	Commentaires
Office du Tourisme	Soit on est directement renvoyé sur le site des Offices de Tourisme, soit on nous en donne les coordonnées
Histoire/Historique	Historique de la ville, photographies. On nous décrit le patrimoine historique de la ville à travers son architecture, sa gastronomie, son paysage
Situation	Afin de situer la ville, des plans en ligne sont disponibles. On nous donne également des informations relatives à la population, à la géographie
Culture	Cette rubrique est assez vaste, on y trouve des informations sur les différentes manifestations culturelles, festivals, concerts et autres
La ville	C'est une rubrique « politique », on y trouve toutes les informations relatives à la mairie (un mot du Maire, le Conseil Municipal...), aux services communaux, des informations relatives aux communautés de commune
Vie économique	Cette rubrique nous présente les activités et les métiers de la région, de l'artisanat aux activités industrielles
Annuaire et services	Cette rubrique regroupe les coordonnées des services administratifs. Mais on y trouve également des adresses utiles (commerces, médecins, centre de loisirs...)
Cyber Espace	Présentation d'un lieu de convivialité informatique mis à la disposition des habitants de Sarlat
Communes du canton	Enoncé des communes, présentation de la communauté de communes et de ses compétences
Contact	Lien vers un logiciel de messagerie électronique ou coordonnées de l'institution concernée
Enseignement	On nous présente les différentes institutions scolaires de la ville en nous donnant leurs coordonnées. Quelques photographies illustrent cette rubrique
Jumelage	La ville est jumelée avec une ville étrangère. Cette rubrique nous fournit quelques renseignements sur cette autre ville, sur le comité de jumelage. Il y a également un lien avec le site Internet de l'autre ville
Association	Enoncé des diverses associations de la ville ainsi que leur coordonnées
Sport	Liste et coordonnées des différents clubs sportifs
Associations	Annuaire des différentes associations que compte la ville
Santé	Informations relatives aux différents établissements de soins : hôpitaux, maison de retraite, maison médicale...

3.2) Exemple d'organisation d'une rubrique

Cyber Espace (Il existe une version en anglais). <http://www.sarlat-cyber.com/cyber/cyberf.htm> du site <http://www.ville-sarlat.fr>

→ **Enseigne du Cyber-espace**

Cette sous rubrique est consacré au concours d'enseigne du Cyber Espace. On nous en donne les modalités d'inscription et de participation ainsi que les prix qui sont à gagner. Elle est différente des autres parce qu'elle n'existe que pour une durée limité, celle du concours.

→ **Un Cyber pour tous**

Dans cette sous rubrique, on retrouve sur la côté gauche le menu de la rubrique principale. Elle nous explique ce qu'est le Cyber Espace et quels sont les utilisateurs potentiels. On y trouve également les coordonnées.

→ **Un Cyber pour l'artisanat**

Dans cette sous rubrique, on retrouve sur la côté gauche le menu de la rubrique principale. Cette sous rubrique s'adresse aux artisans de Sarlat. Il leur est proposé des formations visant à apprendre à utiliser différents outils informatiques. On y trouve le nom et coordonnées d'une conseillère ainsi que sa photo.

→ **Horaires d'ouverture**

Dans cette sous rubrique, on retrouve sur la côté gauche le menu de la rubrique principale. On y trouve un tableau des horaires, illustré par une photographie de l'entrée du Cyber Espace.

→ **Conditions d'accès**

Dans cette sous rubrique, on retrouve sur la côté gauche le menu de la rubrique principale. C'est dans cette sous rubrique que l'on apprend que le Cyber Espace n'est pas en accès libre mais qu'il fonctionne avec des cartes payantes qui sont rechargeables et non limités en temps.

→ **Sarlat City on line 2001**

C'est une sous rubrique nous renvoie à un portail consacré à la manifestation « Sarlat on line ». Elle est mise à jour pendant la durée de la manifestation.

→ **Contact**

C'est un lien vers un logiciel de messagerie électronique.

→ **Liens**

On retrouve sur le côté gauche le menu de la rubrique principale. et un tableau avec différentes adresses Internet utiles

3.3) Comparaison

➤ Les rubriques communes à l'ensemble des sites

- ▶ Histoire et patrimoine
- ▶ Situation
- ▶ Culture
- ▶ Ville et vie économique
- ▶ Annuaire et services
- ▶ Contacts

➤ Rubriques les plus développées

Les rubriques **Office de Tourisme et tourisme** sont les plus développées en terme d'organisation hiérarchique car elles renvoient généralement à beaucoup d'autres rubriques : patrimoine, artisanat, gastronomie ...

La rubrique **culture** regroupe également un nombre important de sous rubriques : actions culturelles, festivals, cinéma, ...

Les **services et la vie économique** regroupent quant à elles un grand nombre d'informations et de services différents.

➤ Organisation générale

Les sites des villes d'Eymet et de Ribérac se ressemblent quant au choix des rubriques. Ces deux sites sont très axés promotion du patrimoine culturel et touristique. Le site de Sarlat avec son aspect portail Internet est plus axé multimédia, même s'il renvoi à un autre site sur Sarlat plus traditionnel dans le style des deux autres.

4) La page d'accueil

4.1) Le contenu

Eymet

La page d'accueil est très sommaire, elle présente les cinq rubriques principales. Une lithographie en arrière plan représente la bastide. La page d'accueil telle qu'on y accède par le menu « accueil » n'est pas la toute première page du site qui correspondrait au niveau zéro de l'arborescence. Cette page en question n'est plus accessible lorsque l'on a cliqué sur le lien « entré », c'est une page d'introduction peu claire où l'on doit redoubler de vigilance pour accéder aux premières véritables pages du site

Ribérac

La page d'accueil est très illustrée; on peut cliquer sur des images qui nous renvoient à des différents thèmes. On nous propose 2 versions en langues étrangères : version anglaise et version allemande. Certaines icônes font double emploi, ce qui donne l'impression d'une page d'accueil un peu surchargée.

Sarlat

La page d'accueil se présente plutôt comme un portail d'accès à différents sites sur la ville. La charte graphique employée ici (fond bleu + globe terrestre animé) peut surprendre car elle ne reflète pas l'image que l'on peut attendre d'une ville du Périgord. Cette page d'accueil correspond à la collection des différents sites Internet qui se rattachent par les thèmes qui y sont abordés à la ville de Sarlat

4.2) Les composants fonctionnels de la page d'accueil

	Eymet en Périgord	Bienvenue à Ribérac	Sarlat en Périgord
L'information	Aucune information sur la page d'accueil. La page d'Introduction en revanche propose les informations de mise à jour du site et quelques brèves informations sur la ville	L'information dispensée par cette page d'accueil est essentiellement visuelle, on y voit le reflet des divers aspects de la ville. C'est en survolant les photos qu'on découvre les rubriques du site de la ville	Les rubriques inscrites font part des différents sites Internet qui reflètent les différentes activités culturelles et artistiques de la ville de Sarlat. Aucune information annexe
L'interaction	Liens textuels vers les 5 grandes rubriques du site	Deux accès en image vers les différentes parties du site, en haut les 15 rubriques du site, en bas 9 rubriques mises particulièrement en valeur. Possibilité également deux choisir 2 langues étrangères et de voter pour le site	Liens textuels vers les 7 principaux sites que regroupe le portail
Services de transaction	Aucun service de transaction	Un lien vers les contacts du site	Aucun service de transaction
Composants Décoratifs	Une lithographie en fond affichée en mosaïque	Photos de la ville illustrant les rubriques, logo rotatif, drapeaux pour le choix des langues	Globe en rotation, boutons animés, logo de la ville, fond animé

4.3) L'organisation logique des pages d'accueil

Eymet

La page d'accueil se présente sous la forme d'une page écran, on n'y distingue aucunes subdivisions. Le menu, unique élément, se trouve placé au milieu en haut de cette page.

Ribérac

C'est la page d'accueil la plus riche et la plus fournie du corpus de sites Web étudié. Elle se compose de deux fenêtres séparant de manière horizontale la page écran en deux parties l'une à dominance verte, l'autre à dominance jaune. Dans les deux parties on trouve des photos faisant office de liens. La partie basse, dominante (75% de l'écran), propose 9 grandes photos disposées en carré, celle du haut se compose – de gauche à droite – d'un logo en rotation de la ville, de quinze images de forme carré représentant différentes rubriques, puis du logo à cliquer de l'agence créatrice du site Internet. Cette page d'accueil est aussi liée à une fenêtre « pop-up » qui indique le programme mis à jour des sorties à Ribérac.

Sarlat

Ne dépassant pas la page écran, la mise en page ne dépasse pas le cadre d'un rectangle prévu pour un affichage à la résolution de 800x600. Le globe animé se trouve positionné dans la partie supérieure droite de l'écran. Les liens, alignés du côté gauche, occupent l'écran de manière très rectiligne.

4.4) Les médias utilisés

	Eymet en Périgord	Bienvenue à Ribérac	Sarlat en Périgord
Éléments Textuels	pas de message de bienvenue, ni de slogan ; les éléments textuels restent simples, ils mentionnent les différentes rubriques proposées par le site	c'est une page d'accueil plus imagée que textuelle... avec un message de bienvenue, il n'y a pas de slogan	absence de message de bienvenue, les seuls éléments textuels sont le nom du portail « Sarlat en Périgord » avec le logo de la ville et les différents sites du portail
Éléments Visuels	Très sommaire, la page d'accueil propose les liens hypertextes vers les différentes rubriques du site avec en fond, une gravure de la bastide de la ville	La page d'accueil, colorée et très imagée propose un fond vert inspirant la nature. les images, géométriques et régulières s'inscrivent harmonieusement dans le cadre de la page. Le haut de la page comporte un bandeau jaune proposant des nouvelles rubriques en plus de celles présentes dans le cadre principal	La page d'accueil présente en introduction une animation : un globe terrestre avec des étoiles, le tout sur un fond bleu qui peut rappeler l'espace et le futur. La mise en page est très géométrique, l'ensemble est très structuré. Des globes miniatures servent de boutons pour accéder aux autres sites

4.5) Comparaison

Chacune des pages d'accueil de ces trois sites sont très différentes, tant par leur mise en page que par le choix des médias utilisés. De la grande simplicité de la page d'accueil d'Eymet, à la complexité de celle su site de Ribérac, on passe par la presque rigidité de celle de Sarlat. Si la plus attrayante est sans conteste celle de Ribérac ce n'est en revanche pas celle dont la prise en main, et donc l'efficacité, est la plus évidente.

La page d'accueil même très sommaire et peu professionnelle, permet tout de même de donner un accès rapide à l'information recherchée et c'est sans doute là ça plus grande qualité.

La page d'accueil de Sarlat par sa recherche de modernité se destine probablement plus vers ses propres habitants, pour leur montrer que leur ville sait vivre à l'heure d'Internet. Ceci doit se confirmer par le choix de placer le cyber espace en première rubrique. Pour le visiteur externe le choix est hasardeux car cet espace de premier contact manque de chaleur et rien ne favorise son accueil.

5) Evaluation des sites

Procéder à une brève évaluation des trois sites en montrant les points forts/faibles de chacun d'eux et en tenant compte, notamment des trois critères :

1. La thématique, le contenu abordé

	Eymet en Périgord	Bienvenue à Ribérac	Sarlat en Périgord
Points Forts	De nombreux aspects sont abordés les principales informations sont disponibles sur la ville	Grande richesse d'information, rien ne semble avoir été oublié dans ce site	Nombreuses thématiques abordées grâce au principe du « portail » sur d'autres sites
Points Faibles	Manque de richesse dans l'information mise à disposition. On peu regretter des indications plus précises sur les lieux historiques, les accès aux services.	La surabondance de rubrique ne simplifie pas l'accès aux informations	Manque de personnalisation, le site semble surtout tourné sur les habitants de Sarlat, pas sur les touristes

2. Les rubriques qui caractérisent les sites

	Eymet en Périgord	Bienvenue à Ribérac	Sarlat en Périgord
Points Forts	Simplicité, accès rapide aux informations	Disposition harmonieuse des rubriques, qui restent facilement accessibles tout au long de la navigation	Simplicité de l'agencement des rubriques
Points Faibles	Rubriques un peu sommaires	La complexité de la navigation oblige une certaine habitude des logiques internet pour les premières navigations	Le choix de l'ordre des rubriques ne semble pas avoir été pensé pour les visiteurs du site étrangers à la ville

3. L'organisation de la page d'accueil des sites.

	Eymet en Périgord	Bienvenue à Ribérac	Sarlat en Périgord
Points Forts	Accès facile et rapide aux différentes rubriques	Richesse de la présentation, l'accès aux rubriques par des photos représentative donne une bonne impression d'ergonomie	Accès facile et rapide aux différentes rubriques
Points Faibles	Manque d'attrait général de la page d'accueil, n'incite pas à visiter le site ou à rester dessus	Affichage peu évident du contenu des rubriques. Les animations présentes réduisent la portée professionnelle du site	Page peu chaleureuse, non représentative d'une commune du Périgord